

「日本シェイクスピア書誌の行方」(『翻訳と歴史』特集：日本における翻訳文学、第 60 号、ナダ出版センター)

「はじめに」「(一)「日本シェイクスピア書誌」とは何か」「(二)『日本シェイクスピア書誌』の歴史」「(三)「日本シェイクスピア書誌」の新展開」「エピローグ」の順で論じた。特にインターネット検索が進みどんなに便利になろうが、現物確認という原点に立ち返ることが重要であることを再確認した。その意味でナダ出版センターの復刻版・複製本の意義は大きい。(A 5、91～94 頁)