

「奥原佳津夫事務所の『じゃじゃ馬ならし』」（奥原佳津夫事務所、平成12年1月）,1頁  
分 ISSN 表記なし

奥原佳津夫事務所によるシェイクスピア劇上演をすべて観劇していたことから触れ、奥原佳津夫事務所の上演スタイルの特徴について指摘し、今回の上演に対する期待する文章を寄せた。（B5）