

「ドラえもんに負けたハローキティ? :『広辞苑』(第7版)に見るポップカルチャーの勢力拡大」(特別講義、明海大学中井ゼミ、平成30年6月19日)

ゼミ担当の中井延美准教授よりポップカルチャーとツーリズムを関連づけたテーマによる特別授業の依頼を受ける。なお、ホスピタリティ・ツーリズム学部公認のケーススタディ I・II の特別公開授業となった。内容は本日の内容「1 リオ・オリンピック閉会式より」「2 『広辞苑』(第7版)」「3 『広辞苑』(第7版)とポップカルチャー」「4 2018年とは」「5 ポップカルチャーの可能性」の順で発表し、以降質疑応答となった。なお、最初はパワーポイントを使用し、その後はハンドアウト(22頁+α)を活用した。