

「英訳マンガから見る英語表現の一考察：『ドラえもん』を事例として」（『新教育課程研究』第55号、令和7年2月）、1-41頁

「プロローグ」「1 『ドラえもん』」「2 藤子・F・不二雄『ドラえもん』と Draemon」「3 おもな登場人物」「4 ドラえもんの登場」「5 マンガ・リテラシー」「エピローグ」の順で英語教材としての可能性について論じた。（A5）