

『炎の城』における劇中劇に関する研究（『武蔵野学院大学大学院研究紀要』第 11 輯、武蔵野学院大学、平成 30 年 3 月）、27－41 頁 ISSN:1882-8515

「プロローグ」「1 劇中劇」「2 『ハムレット』の劇中劇」「3 『炎の城』の劇中劇」「4 『ハムレット』と日本の神話比較研究」「5 日本の伝統芸能を取り入れたシェイクスピア劇上演」「6 翻案と比較演劇」「エピローグ」の順で論じた。特に「5 日本の伝統芸能を入れたシェイクスピア劇上演」では猿楽を用いてサホビメのくだりを演じたことに注目した。(B5)