

『書誌から見た「オタク」研究 増補版』（前編）（中編）（後編）（多生堂、令和3年5月）

前編

中編

後編

本書は『書誌から見た「オタク」研究』（多生堂、2019年10月）の増補版である。

前編

プロローグ

序 「オタク」とは何か

1 オタク前史

2 オタクの誕生と発見—中森明夫『『おたく』研究 街には『おたく』がいっぱい』
(1983)

3 幼女連続誘拐殺人事件の影響

4 オタクの定義

5 「おたく」と「オタク」と「ヲタク」

6 オタクの気質

7 「オタク文化」とは

8 オタクの変遷

9 オタク・オタク文化研究
(1) ~ (60)

中編

9 オタク・オタク文化研究（前編の続き）
(61) ~ (156)

10 気になる本

後編

11 腐女子・BL・LGBTQ

12 オタク・腐女子・LGBTのアニメ・映画・ドラマ

13 イベント・気になるTV番組

注

エピローグ